

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020
– CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Sylvia Zanotto
Denominazione ente proponente	Associazione Culturale Febbre e Lancia
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Titolo del progetto

“ _____ **Caro Allen** _____ ”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Allen Ginsberg è stato un poeta di fama mondiale della Beat Generation, fotografo, cantautore, ricercatore spirituale, un efficace difensore dei diritti civili, degli omosessuali e dei diritti umani. In un'epoca incerta, le poesie storiche di Ginsberg sembrano più che mai cruciali per una presa di coscienza. Nel centenario della sua nascita celebriamo la poesia civile con tre eventi e una mostra di foto:

City Lights a Firenze
La Beat Generation in America
Maratona “Caro Allen”

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A € 8.750,00

Titolo del progetto																							
Caro Allen																							
SINTESI CRONOPROGRAMMA																							
Q1				Q2				Q3				Q4				Q5							
Si				no				si				no				si				no			
NUMERO EVENTI (si intendono gli appuntamenti) 3																							
Indicare analiticamente: - date - quartieri e luoghi - artisti/soggetti coinvolti Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso.														data	quartiere	luogo	artisti/soggetti coinvolti						
														22/09 Dalle 17.00 alle 18.30	Q5	Biblioteca Buonarroti Viale Guidoni, 188	5						
														23/09 dalle 17.00 alle 19.00 Dalle 21.00 Alle 22.30	Q2	Itaca Via San Domenico 22	6						
														24/09 dalle 17.00 alle 19.00	Q1	Caffè Letterario Le Murate Piazza delle Murate	23						

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

1.1 livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (20 punti)

Saranno preferite le proposte che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

PN METRO PLUS E CITTÀ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026
– CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Eliot Katz - Definito "un altro classico bardo del New Jersey" dal compianto Allen Ginsberg, Eliot Katz è autore di sette raccolte di poesie, nonché di un libro in prosa, *The Poetry and Politics of Allen Ginsberg*. È stato co-fondatore, con Danny Shot, della longeva rivista letteraria *Long Shot*, e co-redattore, con Allen Ginsberg e Andy Clausen, di *Poems for the Nation*. Ha lavorato per molti anni come attivista per la pace e la giustizia sociale.

Sergio Talenti - Esponente storico della beat-generation realizza numerosi reading e manifestazioni di poesia dagli anni Settanta sino a fine anni Novanta, lavorando insieme a poeti e scrittori come, tra gli altri, Mario Luzi, Edoardo Sanguineti, John Giorno, Lawrence Ferlinghetti, Anne Waldman, Alejandro Jodorowsky, Fernando Arrabal, Jack Hirschman. Talenti è autore attivo in *City Lights*, dal 1997 al 2004, in San Niccolò. Un'esperienza breve ma incisiva, quella di Firenze, in pieno stile beat.

Maurizio Speciale – Musicista, bassista, polistrumentista. Insegnante di Kundalini Yoga, scrive testi per canzoni e ne cura gli arrangiamenti. Bassista della neonata band *Ocean Land* di cui fanno parte anche i musicisti Alonzi e Lombardi.

Marco Alonzi – Vive e lavora a Firenze. Violoncellista e compositore, ha ricevuto premi a Strasburgo (Premio Speciale Poesia Europea) e a New York (*The Alchemy of Poetry*). Per il progetto di poesia performativa *Crow J & Neptune Mak* ha ricevuto, assieme ad Alessia Lombardi, nella sede del Parlamento Europeo a Bruxelles, il Premio alla Carriera. Chitarrista della neonata band *Ocean Land* di cui fanno parte anche i musicisti Speciale e Lombardi.

Alessia Lombardi - Vive e lavora a Firenze. Semifinalista al concorso CET – Scuola per Autori di Mogol e finalista alla XIX edizione del Premio Fabrizio De André sezione Poesia. Per il progetto di poesia performativa *Crow J & Neptune Mak* ha ricevuto, assieme a Marco Alonzi, nella sede del Parlamento Europeo a Bruxelles, il Premio alla Carriera. Cantante della neonata band *Ocean Land* di cui fanno parte anche i musicisti Alonzi e Speciale.

Sylvia Zanutto - Poetessa, traduttrice, danzatrice, performer. Si è dedicata negli anni allo studio dei linguaggi corporei (teatro, danza, yoga). Da sempre fa ricerca e si diverte ai confini delle lingue, dei linguaggi e della traduzione. Ha conosciuto Allen Ginsberg e Eliot Katz, nel 1986, alla Rutgers University, dove si trovava con una borsa di studio prima di laurearsi in Letteratura americana con il Prof. Gaetano Prampolini.

1.2 rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti)

Saranno preferite le proposte che presentano particolare rilevanza nel panorama artistico cittadino o nazionale e/o che risultino connotate da originalità, presentando elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale.

PN METRO PLUS E CITTÀ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Il focus è sulla poesia civile, e cioè la poesia non come un genere letterario, ma come un atto di coscienza. Una forma di resistenza attiva. Una chiamata.

Faremo un'analisi dell'impatto Beat attraverso

- l'esperienza CityLights a Firenze insieme al poeta Sergio Talenti con intervista e letture
- online dal New Jersey, con il poeta Eliot Katz organizzatore per Allen Ginsberg Project del reading a New York (3/07) e ne replicheremo alcune letture
- maratona poetica

Sarà istituita una call per selezionare le 20 poesie migliori dal titolo “Caro Allen” (da una poesia-lettera di Eliot Katz) per la maratona

In ogni evento la poesia sarà vissuta con il corpo e la voce in vere e proprie trasformazioni artistiche con musica, letture teatrali, danza e immagini in mostra.

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi preventivati (punti 15)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi, che presentino sostenibilità organizzativa ed economica, anche sotto il profilo dei costi preventivati.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Finalità generali

Il progetto mira a celebrare il centenario della nascita di Allen Ginsberg (2026) non solo come figura storica, ma come ponte tra la controcultura degli anni '50 e le istanze contemporanee

- Valorizzazione letteraria. Promuovere la lettura e l'analisi dell'opera poetica di Ginsberg – in particolare la sua poesia politica
- Impatto culturale e attivismo. Esplorare l'eredità di Ginsberg su diritti umani, libertà di parola, ecologia e spiritualità (Buddhismo occidentale)
- Connessioni con le nuove generazioni: avvicinare giovani poeti e artisti alla Beat Generation, stimolando una produzione creativa ispirata
- Internazionalizzazione. Creare un ponte culturale tra l'Italia e la scena letteraria internazionale, coinvolgendo istituzioni come la Allen Ginsberg Project
- Coinvolgimento Intergenerazionale: Avvicinare le nuove generazioni alla forma poetica come strumento di critica sociale e autenticità personale.

Risultati attesi

Per misurare l'efficacia del progetto, si prevedono i seguenti KPI (indicatori Chiave di Prestazione)

- Pubblico: nelle tre serate > 100
- Coinvolgimento di almeno 6 partner (librerie, associazioni culturali, attivisti)
- Diffusione: sensibilizzazione del target all'inizio > 2.000, e nella fase finale con valorizzazione condivisione dei successi ottenuti.
- Ricezione di almeno 50 *submission* per la maratona poetica
- Visibilità: oltre 5.000 visualizzazioni sui social del progetto – articoli su almeno tre testate o riviste letterarie

PN METRO PLUS E CITTÀ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020
– CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale, nonché le proposte che coinvolgano luoghi periferici poco frequentati (a titolo esemplificativo il Teatro del Parco Ardinghelli, Giardino di via Visconti Venosta, etc.).

Biblioteca Buonarroti Q5

Itaca Q2

Caffè Letterario le Murate Q1

PN METRO PLUS E CITTÀ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026
– CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione

(10 punti)

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

L'Associazione Culturale Febbre e Lancia è dedita all'organizzazione di eventi culturali dove voce e corpo attraverso le arti, la musica, la letteratura e la poesia diventano veicoli di valori sociali, nella difesa dei diritti umani, dell'uguaglianza, della solidarietà

Promuove e diffonde con I Libri di Mompracem la poesia anche attraverso il Premio Letterario Le Parole nel Cassetto, giunto alla sua Ventesima Edizione

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

Per garantire attrazione e coinvolgimento, il progetto adotterà una strategia di comunicazione differenziata: campagna social mirata (Instagram/FB) per i giovani e comunicazione diretta con ass. locali per target anziani. L'accessibilità sarà garantita dall'abbattimento delle barriere architettoniche e l'uso di linguaggi inclusivi. La promozione includerà un video teaser immersivo per offrire un'anteprima dell'esperienza culturale

6. Presenza nella proposta di misure aggiuntive, oltre a quelle dovute per i CAM, ove applicabili, per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Oltre alle misure obbligatorie dovute per i CAM, ove applicabili, saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

**Allegato 1 - Modello 1 A1 – proposta progettuale “PICCOLI EVENTI” COSTO TOTALE PARI O INFERIORE A
€ 8.750,00**

Saranno utilizzati materiali promozionali digitali o eco-compatibili.
Sarà garantita l'accessibilità e l'inclusione secondo i principi del Universal Design.
Si promuoverà la mobilità sostenibile per i partecipanti.
Saranno predisposti totem informativi durante l'evento.

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 5)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento superiore al 40% - punti 5

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 4

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 3

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e il 25% - punti 1

Cofinanziamento tra il 25,01 e il 30%